

## Liebe Fans, Freunde und Bekannte

Nach 10 intensiven Jahren als Lopper-Örgeler war nun der Moment gekommen, an welchem wir Nidwaldnerinnen uns von der Bühne und somit auch von der Öffentlichkeit verabschiedeten. Es war ganz einfach der Zeitpunkt dafür da, anderen neu gewonnenen Hobbies Aufmerksamkeit zu schenken und für andere persönliche Interessen mehr Zeit einzuflechten.

Bis anhin hat unsere Musik stets Vorrang genossen. Doch während jenen Jahren haben auch wir Frauen uns glücklicherweise weiter- und auch etwas auseinanderentwickelt. Nun gibt es andere Prioritäten, die zum Vorschein kommen, die die Musik vom Platz Nr.1 verdrängen und langsam etwas in den Hintergrund stellen.

Doch eines steht fest: Die Zeit als „Lopper-Örgeler“ werden wir niemals missen wollen. All die Jahre durften wir gemeinsam eine Freude teilen, Emotionen geniessen, verschiedenste Menschen treffen und eine für uns noch unbekannte Welt kennenlernen – das Show Business.

Jene Zeit hat uns stark geprägt und liess uns reifen. Jede einzelne von uns konnte daran gedeihen, lernte sich mit Hürden auseinanderzusetzen, bewies sich in der Organisation von Lehre/Beruf/Hobby und gewann an Stärke der Argumentation, die Meinung in der Gruppe durchzusetzen. Gemeinsam bauten wir Luftschlösser und genossen auch das Eine oder Andere extraordinary Engagement.

### Wie alles begann...

Es waren einmal 5 Mädchen aus Hergiswil NW, welche mit Begeisterung ein gemeinsames Hobby, das Schwyzerörgeln auslebten.

Die uns in der Musikschule angeeigneten Grundkenntnisse setzten wir schon früh als junge Mädchenformation bei diversen Kurzauftritten ein und lernten durch gegenseitige Animation und Interesse an jenem volkstümlichen Instrument die verschiedenen Ausdrucksformen und Rhythmen (vom feinfühligem Walzer, über rassigen Schottisch, bis hin zu mitschmelzenden Stimmungslieder) das Spielen auf dem Schwyzerörgli kennen. Von nun an nahm die Entwicklung ihren Lauf.

Seit dem Jahre 2000 traten wir nun gewordenen Frauen offiziell unter dem Namen Lopper-Örgeler an diversen Anlässen & Events auf und versuchten immer wieder mittels Schwyzerörgeli und Kontrabass voller Stolz, Engagement und Charme unsere Freude am Spiel an das Publikum weiterzugeben und es durch unser vielseitiges Repertoire instrumental zu begeistern!

### Diverse Fernsehauftritte in:

- Hopp de Bäse (2006/2007/2009)
- „Ralph Martens präsentiert“ auf U1-TV (2006)
- Musikantenstadl in Klagenfurt mit Andy Borg (2007)
- „la Boîte à Musique“ auf TSR in Moudon (2006)
- „Spiel, Spass & Jass“ mit Monika Fasnacht, Samnaun, instrumental & gesangliches Mitwirken am Medley mit Nicolas Senn, Melanie Oesch & Lopper-Örgeler (2007)

### Events:

- Internat. Novartis-Anlass, Lugano (Folklore-Show mit Weltmeister im Brakedance & 5 männlichen Topmodels (2004)
- Weihnachtsgala mit Monika Kälin, Uetliberg ZH (2005)
- Vorgruppe an der Klostertaler Jubiläums-Alpenparty (30 J. Klostertaler!), Klösterle (2006)
- Osterstimmung auf Carmenna Hütte mit Monika Kälin, Aorsa (2007)
- Prix Walo Gala, präsentiert durch Monika Kälin, Interlaken (2007)
- Volksschlager-Open-Air, Zofingen (2007)
- Welteisenbahnkongress mit Moritz Leuenberger, Bern (2007)
- internat. Ärztekongress, Basel (2007)
- Radio Ri Partywoche, Bad Ragaz (2007)
- Olympische Sommerspiele in Beijing, House of Switzerland, (2008)

- Swiss-Cheese-Award, Unterwasser, Toggenburg (2008)
- HEMA Herisau, (2008)
- Beijing-Finale, Grand Casino LU (2008)
- Lopper-Örgeler feat. Spinning Wheel (brazz-funk Band), Stadtkeller Luzern (2009)
- Einspielung der Titelmelodie für SF Sendung „Fernweh-in den Alpen“ mit Nicolas Senn & Willy Tell (2009)
- Unterhaltung in TopLive Halle an der Zuger-Messe (2010)
- Frühlingsfest in Grabs mit Oesch's die Dritten, Die fidelen Mölltaler & LÖ (2010)
- Volksschlagerfest mit Kapelle Carlo Brunner, ChueLee, Lisa Stoll & LÖ im Media Markt, Kriens (2010)
- Privat-Party „Schaggi's Alp-Abzug“ mit Oesch's die Dritten, Säntisfäger, Monika Kälin & LÖ (2010)
- Abschied's-Apéro der Lopper-Örgeler (2010)

### **Preise & Auszeichnungen:**

- Gewinn „Prix-Franz“ an LUGA für beste Unterhaltung & Originalität (2003)
- 1. CD-Produktion „typisch Lopper-Örgeler“ (2004)
- Sieg Vorausscheidung „Kleiner Prix-Walo“ in Sparte Volksmusik, Birr (2005)
- Sieg Vorausscheidung „Kleiner Prix-Walo“ Sparte Volksmusik, Birr (2006)
- Sieg „Kleiner Prix-Walo 2006“ in Sparte Volksmusik (2006)
- 2. CD-Produktion „Lopper-Örgeler, unverkennbar“ (2007)
- Mitwirken auf weiteren Tonträgern:
  - „guet gwürzt... Vol 1“, Alpenländisch gmbh (2010)
  - „Top of Switzerland 4, 24 Spitzenreiter der Volksmusik“, Swiss Music (2009)
  - „Gusti Brösmeli, Jubiläums-Ausgabe GOLD“, Swiss Music (2006)
  - „Pilatusmusikanten Hergiswil“, Phonoplay (2005)
  - „25 Jahre Löffelerclub Hergiswil“ (2005)

Doch was uns wirklich antrieb und uns in unserem Tun bestärkte, waren nicht etwa nur Auszeichnungen und spezielle Events - nein - die strahlenden Augen, lachenden Gesichter und aufmerksamen Ohren unseres Publikums leisteten hierzu den wesentlichsten Beitrag. Was gibt es Grossartigeres, als mittels Musik die Menschen zu erfreuen!

***Für Eure Treue während unseren 10 leidenschaftlichen Jahren danken wir Lopper-Örgeler aus tiefstem Herzen!!***

***Zurück bleiben unzählige Erinnerungen, welche wir, Astrid, Regula, Ursi, Erika und Maja für immer in unseren Herzen tragen werden.***

***Eure Lopper-Örgeler***